



antifa report

Έκδοση δρόμου της αντιφασιστικής συνέλευσης **antifa selanik**

οκτώβρης 2016
τεύχος 12



antifa live / 28.09.2016 / θεαράκι νέας παραλίας

antifa

SELANIK

γιατί εδώ και καιρό έχουμε συνειδητοποιήσει πως ο φασισμός (με ή χωρίς σβάστικα) έχει απλωθεί σε όλες τις πτυχές της ζωής μας.

(η τούρκικη ονομασία της Θεσσαλονίκης), γιατί σε πείσμα των ελληναρδων θα υπενθυμίζουμε ό,τι σ' αυτή την πόλη πάντα ζούσαν άνθρωποι διαφορετικών εθνικοτήτων που ήξεραν να συμβιώνουν και να πολεμούν μαζί.

Δεν έχουμε καμία σχέση και είμαστε εχθρικοί με κόμματα, παπαδαριά, μαφίες (κάθε είδους) και media.

Σνα μήνα πριν, ξεκίνησαν τα σχολεία. Δεν μας έφταναν οι άσχημες αναμνήσεις από τα σχολικά κελιά, ήρθε να μας χαλάσει τη διάθεση και η είδηση για την προσπάθεια **αποκλεισμού των μεταναστών και μεταναστριών από τα σχολεία**. Αρχικά από το σύλλογο γονέων και κηδεμόνων του ωραιοκάστρου, έπειτα του παλαιοκάστρου και τελευταίως κάποιων σχολείων του νομού ημαθίας. Να σημειωθεί, βέβαια, ότι τα παιδιά φοιτούν κανονικά στα σχολεία, και η προσπάθειά τους κατέληξε στα σκουπίδια όπου άλλωστε είναι και η θέση της.

Η επιχειρηματολογία τους έλειπε από την ανακοίνωση. Αν και μπορούμε εύκολα να φανταστούμε τις ξενοφοβικές και φασιστικές

απόψεις που θα ειπώθηκαν. Το μόνο που κυκλοφορεί στο δημόσιο λόγο είναι κάποια ψευδής πρόφαση για την υγεία των παιδιών. Να σας ενημερώσουμε σε αυτό το σημείο, ότι εμβόλια και φάρμακα για τις αρρώστιες, γενικά, υπάρχουν, **εμβόλια και φάρμακα για τους ρατσιστές δεν υπάρχουν**. Υπάρχουν, όμως από την άλλη, **κλωτσιές και φάπες**.

Αρχικά, δεν μπορεί να μην σχολιαστεί το γεγονός ότι οι πρώτοι αποκλεισμοί των μεταναστών-στριών από τα σχολεία γίνονται στο φάμπιουλους ωραιοκάστρο. Ο συσσωρευμένος μικρορατσισμός και νεοπλουτισμός της Θεσσαλονίκης ένιωσε κίνδυνο στην ιδέα ότι τα παιδιά του θα στεγάζονται στο ίδιο κτίριο, έστω και σε διαφορετικές ώρες, με τα μεταναστόπουλα. **Ένα μέρος του συλλόγου, αποστασιοποιήθηκε για να μην εμπλακεί, λένε κάποιοι, το ίδιο ρατσιστές είστε και εσείς, λέμε εμείς.**

Λέμε, επίσης, ότι **το θέμα είναι ταξικό**. Μπορεί οι πρωτεργάτες να ήταν το ωραιοκάστρο, που και αυτό από μόνο του δείχνει τη ταξική πλευρά του θέματος, οφείλουμε να γνωρίζουμε όμως πως όλο και θα συνεχίσουν να ξεπηδάνε σκατόψυχες όμοιες αποφάσεις συλλόγων

**Κρατάμε
τα σχολεία
τους χώρους
τις γειτονιές
καθαρά από
φασίστες
και ρατσιστές**

Αν κάποιος ψηθεί να επικοινωνήσει μαζί μας, να βρει έντυπο υλικό, αυτοκόλλητα και να πούμε και καμιά κουβέντα, μπορεί να μας βρει κάθε δευτέρα (19.00-24.00) στο στέκι στη μόδη (μόδη 1) ή να μας στείλει mail στο: antifasln@yahoo.gr.

////////////////// <https://antifasln.wordpress.com> //////////////////

Το **antifa report #12** τυπώθηκε τον οκτώβρη του 2016, με την υποστήριξη της **τυπογραφικής κολλεκτίβας DRUCK!**, σε 2500 αντίτυπα.. **Μοιράζεται σε σχολεία της Θεσσαλονίκης, στέκια, καταληψεις και antifa συναυλίες.**

γονέων από μέρος σε μέρος με το πέρασμα των ημερών. Διότι, η ελληνική κοινωνία έχει πάρει διαχρονικά βραβείο στον αποκλεισμό και την περιθωριοποίηση των μεταναστών-στριών και μουσουλμάνων πληθυσμών (ας μην ξεχνάμε και την επιτηρούμενη ζώνη στα πομακοχώρια και γενικότερα στη Θράκη, χρόνια τώρα). Αυτό το μέρος του πληθυσμού επιβιώνει, βιώνοντας υποτίμηση στην καθημερινότητά του, στην εργασία και γενικά στην ζωή του. Και αυτός, ρατσιστή γονέα, είναι ένας από τους φόβους σου. **Φόβος, πως μέσα από την παρουσία των μεταναστών-στριων στα σχολεία, η ηρεμία της τάξης σου θα διαταραχθεί**, και ας γίνει σε βάθος χρόνου. Αντίστοιχα, η εργατική τάξη αποκτά άλλη δυναμική και οι δείκτες της ζυγαριάς αρχίζουν να αμφιταλαντεύονται. Η ιδέα αυτή, λοιπόν, στοιβάζεται με όλους τους must φόβους του φασίστα που σε χαρακτηρίζει, περί εθνικής- θρησκευτικής αλλοίωσης κλπ.

σχολεία δεν συγκρίνεται με τον αριθμό των παιδιών στα στρατόπεδα «φιλοξενίας» που παραμένουν ξεχασμένα και στοιβαγμένα με την ευλογία του ίδιου αυτού κράτους. **Εμείς προτάσσουμε την ταξική αλληλεγγύη σε κάθε μετανάστη και μετανάστρια.** Στα σχολεία, στην εργασία, στην κοινότητα. Και για να γίνει αυτό, πρέπει να έχεις καταλάβει ή να έχεις νιώσει τι πραγματικά είσαι, ώστε να βρεις τους ομοίους σου. Εμείς τους βρήκαμε και προσπαθούμε με κάθε τρόπο που θεωρούμε δυνατό να ζήσουμε μαζί τους

Ακόμη, λυπούμαστε που στο λέμε, αλλά κανένας δεν ζήτησε τη γνώμη ή την άδεια σου. Ακόμα και αν η αριστεροδεξιά κυβέρνηση προσπαθεί να κερδίσει τις εντυπώσεις, παίζοντας για άλλη μια φορά το χαρτί του ανθρωπισμού, ο αριθμός των παιδιών που θα εγγραφούν στα

Και μην ξεχνάμε: **ΚΡΑΤΑΜΕ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ, ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ, ΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ ΜΑΣ ΚΑΘΑΡΑ ΑΠΟ ΦΑΣΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΡΑΤΣΙΣΤΕΣ.**



ΠΑΡΕΙΣ ΠΟΥ ΚΑΝΤΑΡΕΙ Η ΠΑΡΕΑ

Χαταμεσής του καλοκαιριού, η γαλλία κατάφερε να μην μας εκπλήξει διόλου με τη λήψη νέων μέτρων με εσάνς καλοκαιρινή και **μπόλικη δόση αντιμουσουλμανικού ρατσισμού**.

Έτσι, λοιπόν, στα τέλη Ιουλίου, το γαλλικό κράτος **απαγορεύει σε μουσουλμάνες γυναίκες να εμφανίζονται στην παραλία φορώντας burkini**. Πιο συγκεκριμένα, ο δήμαρχος Καννών, Νταβίντ Λινάρ, δηλώνει πως **«απαγορεύεται η πρόσβαση οποιουδήποτε δεν έχει τη σωστή περιβολή, η οποία δεν σέβεται τις ηθικές αρχές και την αρχή της κοσμικότητας»**. Σε επόμενη συνέντευξη τύπου, προσθέτει πως «η ενδυμασία λουόμενου που δηλώνει επιδεικτικά τη συμμετοχή του σε θρησκευτική κοινότητα, την ώρα που η γαλλία και οι τόποι λατρείας της αποτελούν στόχο τρομοκρατικών επιθέσεων, **διαταράσσει τη δημόσια τάξη**». Ο νόμος απαγόρευσης βρήκε ένθερμους υποστηρικτές πολλούς δημάρχους της γαλλίας, η απαγόρευση τέθηκε αμέσως σε ισχύ και **οι μπάτσοι ξεχύθηκαν στις παραλίες για να εισηράξουν πρόστιμα γυναικών που παραβίαζαν την ανωτέρω απόφαση, να συλλάβουν ή και να αναγκάσουν γυναίκες να γδυθούν για να μην ταραξουν τους γάλλους λουόμενους που πλατσούριζαν δίπλα τους**. Το συμβούλιο της επικρατείας ανέστειλε την απαγόρευση λίγες μέρες αργότερα, ενώ δήμαρχοι, όπως εκείνοι της Φρεζούς και της Νίκαιας, αρνήθηκαν να άρουν την εφαρμογή του νόμου. Ο Σαρκοζί έσπευσε να δηλώσει πως σε ενδεχόμενη επανεκλογή του τον Απρίλιο του '17 θα καταργηθούν δια παντός τέτοιου είδους ενδυμασίες-θρησκευτικά σύμβολα.

Για την ιστορία, και για να δικαιολογήσουμε την μη έκπληξή μας, **το γαλλικό κράτος έχει δείξει πρόδηλα τη στάση του απέναντι στις μουσουλμάνες γυναίκες χρόνια τώρα**. Τον Οκτώβρη του 2010, η γαλλία προχωρά σε γενικευμένη απαγόρευση της μπούργκας σε δημόσιους χώρους, μέσα μεταφοράς και καταστήματα. Τον Μάρτιο του 2014, ψηφίστηκε ο νόμος περί κοσμικότητας και απαγόρευσης εμφανών θρησκευτικών



ΤΟ ΕΙΣ ΤΗ ΧΥΡΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ



συμβόλων στα σχολεία. Τα επιχειρήματα υπεράσπισης των απαγορεύσεων υποστηρίζουν πως δεν χωρούν στο δυτικό πολιτισμό, στην ανώτερη ευρώπη γυναίκες καταπιεσμένες, ανήμπορες να αντισταθούν στον θρησκευτικό σκοταδισμό, έρμαιο στα χέρια των φαλλοκρατών μουσουλμάνων. Για την απαγόρευση του μπουρκίνι, τα επιχειρήματα αφορούσαν επιπλέον την προσωπική υγιεινή και την ασφάλεια. Ήρθε λοιπόν η γαλλία και το εκάστοτε κράτος ως απελευθερωτές του γυναικείου σώματος...;

Κανένα νόημα δεν έχει για μας να ασχοληθούμε περαιτέρω με το σιγματισμό των χωρών της ανατολής ως υποδεέστερων. **Το δίπολο της μορφωμένης, ανεξάρτητης ευρωπαϊκής απέναντι στην αμόρφωτη, καμένη μουσουλμάνα είναι η απόδειξη που η ίδια η δύση πλάσσει για να επιδείξει την ανωτερότητά της.** Η πατριαρχία είναι πατριαρχία και εμείς είμαστε ενάντια της. Ο σεξισμός δεν γνωρίζει δύση και ανατολή. Η καταπίεση των γυναικών μπορεί να φοράει ταγέρ ή μπουργκα, μπικίνι ή μπουρκίνι.

Για αυτό ας μη γελιόμαστε. **Κανένα κράτος δεν λαμβάνει μέτρα για να υπερασπιστεί τις καταπιεσμένες μουσουλμάνες και τα ανθρώπινα δικαιώματά τους.** Πίσω από κάθε τέτοιου είδους κεκαλυμμένη ή μη «ανθρωπιστική» απόφαση του δυτικού κόσμου, υπάρχει ο πόλεμος της ελεγκνάντ δύσης ενάντια στο κατώτερο ισλάμ, αναγάγοντας το συνολικό πληθυσμό στην κατηγορία του τρομοκράτη. Η δύση δείχνει καθημερινά, χρόνια τώρα, πως δεν θα επιτρέψει σε μουσουλμανικούς πληθυσμούς να ζουν αξιοπρεπώς στα χωράφια της. Και για να το πετύχει αυτό θα επιστρατεύσει όλη της την μαεστρία: τις επαναπωθήσεις μεταναστών-στριων, τα στρατόπεδα συγκέντρωσης, τους πνιγμούς τους, τον πλήρη εξευτελισμό και την καθημερινή υποτίμησή τους. **Η καραμέλα του ισλαμικού κινδύνου δεν είναι παρά ο πόλεμος καθολικά ενάντια στους μουσουλμάνους-ες εργάτες κι εργάτριες, με στόχο την ολική διάσπαση του πολυεθνικού προλεταριάτου.**

Πρόλογος δεν χρειάζεται για αυτό το κείμενο. Όποιος και όποια ζει σε αυτή τη πόλη τους σιχαίνεται ήδη. Ναι, για τον οασθ μιλάμε, αυτά τα καθίκια που μας έχουν ξεποδαριάσει για να πάμε στη δουλειά, στο σχολείο, στον οασθ κτλ. Άς πάμε λοιπόν στο ζουμί της υπόθεσης.

ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΑΠΕΡΤΙΑ ΕΙΣ ΗΤΑΝ LOCK OUT ΤΟΝ Α

Ο οασθ είναι νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου. Με απλά λόγια, είναι μια κανονικότερη επιχείρηση που την επιδοτεί και το κράτος. Με ακόμα πιο απλά λόγια, οι μέτοχοι του οασθ, πλουτίζουν σε βάρος της ανάγκης μας να μεταφερθούμε μέσα στην πόλη, μιας και δεν υπάρχει άλλη εναλλακτική (οι ταρίφες δεν είναι ακριβώς εναλλακτική) και πλουτίζουν γερά. Τώρα αυτοί οι τύποι κόβουν τα λεωφορεία. Για τι άλλο; για να σιγουρέψουν τα φράγκα που παίρναν μέχρι τώρα. "Μα εργαζόμενοι είναι, καλά δεν κάνουν και αγωνίζονται για τα δικαιώμ..." ΟΧΙ. Ο οασθ δεν έχει εργαζόμενους, έχει μόνο μετόχους και τους συγγενείς τους. Το σωματείο τους είναι ουσιαστικά η συνέλευση μετόχων.* Είναι δηλαδή κανονικότερα αφεντικά. Και ως τέτοια, κοιτάνε την πάρτη τους.

Τζάμπα στα λεωφορεία, σκατά στα ταξί!

Για να πιάσουμε το ζήτημα από την αρχή, τα λεωφορεία υπάρχουν για να πηγαίνουμε στη δουλειά, να καταναλώσουμε (ξοδεύοντας τον μισθό μας), ή αν δεν έχουμε δουλειά να πάρουμε σβάρνα τα μαγαζιά ψάχνοντας μία. Το να μετακινούμαστε λοιπόν οι εργάτες και οι εργάτριες, είναι βασικό και απαραίτητο για την ομαλή λειτουργία της καπιταλιστικής μηχανής, για τα αφεντικά μας δηλαδή. Κι αν στο παρελθόν, οι μετακινήσεις μας ήταν φτηνές, ήταν κάτι που κερδήθηκε με αγώνες από μεριάς μας. Εξάλλου τα αφεντικά από τη μεριά τους αναγνώριζαν πως τους συμφέρει να πληρώνουν τις μεταφορές μας για να συνεχίσουν να κάνουν τις δουλειές τους ανενόχλητοι.

ΠΡΑΤΟΝ... ΦΕΝΤΙΚΟΝ



Εδώ και κάποια χρόνια προσπαθούν να μας πείσουν πως για την ακραία αύξηση της τιμής του εισιτηρίου φταίμε όσοι και όσες δεν είχαμε ή δεν θέλαμε να πληρώσουμε. Ότι όποιος δεν πληρώνει είναι κοινωνικός εχθρός, κι όλα αυτά για να συνεχίσουν τα καθάρματα του σασθ να κερδοφορούν. Έτσι έχουν αυξηθεί και οι ελεγκτές-μιτασιόν μπάτσοι, που επιβάλλουν τα πρόστιμα με νταηλίκι, στοχοποιούν μετανάστες, μετανάστριες κλπ.

Όπως και να το δει κανείς, οι δημόσιες συγκοινωνίες

Για λόγους ταξικής αξιοπρέπειας στα λεωφορεία (και όχι μόνο)

Είμαστε περήφανα τζαμπατζήδες και δεν χτυπάμε εισιτήριο. Αν τελικά κόψουμε, δίνουμε το εισιτήριο στον επόμενο. Υπερασπιζόμαστε όσους επιβάτες δέχονται επίθεση ελεγκτή. Σαμποτάρουμε με κάθε τρόπο τα ακυρωτικά μηχανήματα. Και φυσικά λέμε στους ρατσιστές να βγάλουν το σκασμό.

antifa★selanik
αυτόνομος εργατικός αντιρατσισμός

**αφίσσα που κολλήθηκε στους δρόμους της πόλης
το Σεπτέμβριο του 2014 από το antifa selanik**

πρέπει να είναι δωρεάν! Και μέχρι να το πάρουμε χαμπάρι και να το απαιτήσουμε μαζικά, όσοι δεν τρώμε τον πρόλογο συνεχίζουμε

- Να μην χτυπάμε εισιτήριο, να χτυπάμε ελέγκτη**
- Αν τελικά (τον) χτυπήσουμε, το(ν) δίνουμε στον επόμενο**
- Υπερασπιζόμαστε όσους επιβάτες δέχονται επίθεση από ελεγκτές**
- Σαμποτάρουμε τα ακυρωτικά μηχανήματα**
- Λέμε στους ρατσιστές να βγάλουν τον σκασμό**

[*Δουλεύουν και κάποιοι με εργολαβίες, που κάνουν τους σεκιουριτάδες που μας κυνηγάνε. Κάθε αφεντικό δεν πρέπει να έχει και τον μπράβο του εξάλλου,]

ΟΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΡΙΕΣ ΚΑΙΝΕ ΤΙΣ ΦΥΛΑ

(και καλά κάνουν)



ΚΕΣ ΤΟΥΣ

Η αριστεροδεξιά μας κυβέρνηση είναι τέρμα ανθρωπιστική. Τόσο ανθρωπιστική που στη λέσβο έχει φτιάξει το κέντρο φιλοξενίας στο Καρά Τεπέ. Εκεί μπορούν μέλη της κυβέρνησης να βολτάρουν με ευρωπαίους και να τους δείχνουν ότι πιάνουν τόπο τα λεφτά τους, ΜΚΟ να προσφέρουν το θεάρεστο και τέρμα ανθρωπιστικό έργο τους και το παραμύθι να συνεχίζεται.

Κατά τα άλλα υπάρχει και κάτι ακόμα στη λέσβο: το στρατόπεδο συγκέντρωσης μεταναστών στη Μόρια. Για εκεί δεν περίσσεψε ανθρωπισμός βλέπετε και τα πράγματα θυμίζουν τυπική ελληνική φιλοξενία... Άθλιες συνθήκες, απαγόρευση εξόδου (αλλά και εισόδου για οποιονδήποτε), ματ, έτσι για να έχουμε μια ιδέα. Το σχέδιο ήταν όμως καλό, στη Μόρια βασανίζουμε, εκδημενίζουμε κάθε ανθρωπινή αξιοπρέπεια και στο Καρά Τεπέ ξεπλύνουμε. Και όλα θα πηγαίνουν καλά, αλλά οι μετανάστες και οι μετανάστριες είχαν άλλη οπτική για το ζήτημα.

Αυτό που έκαναν ήταν να κάψουν το ίδιο το στρατόπεδο. Κι αν ακούγεται περίεργο, είναι το μόνο λογικό σε τέτοιες περιπτώσεις. Το να καις το κελί σου είναι ίσως η τελευταία σου επιλογή σε τέτοιες συνθήκες και στη Μόρια δεν είναι οι πρώτοι φυλακισμένοι που το κάνουν. Και τώρα τα κανάλια πάνε να μας πουν ότι όλο αυτό έγινε γιατί μαλώσαν μεταξύ τους. Ρε τι αγριάνθρωποι αυτοί οι μετανάστες που μετά από βόμβες, κράτηση στα σύνορα της τουρκίας, δουλεμπόρους και πνιγμούς στο αιγαίο βρέθηκαν έγκλειστοι, στα όρια της επιβίωσης χωρίς την παραμικρή ιδέα τι θα γίνει στη ζωή τους. Οι μύωπες δυτικοί προφανώς και δεν μπορούν να κατανοήσουν το οριακό σημείο που φτάνουν όσοι ζουν εκεί.

Και στην τελική, Ε ΟΧΙ ΡΕ ΚΟΥΦΑΛΕΣ. Οι μετανάστες και οι μετανάστριες δεν μαλώνουν μεταξύ τους. Σας τρίβουν στη μούρη την αξιοπρέπεια τους. Εξεγείρονται, καίνε το στρατόπεδο, τις ψευδαισθήσεις και τον ανθρωπισμό σας! Και καλά κάνουν!

Συνεχίζουν να μας διδάσκουν μαχητικότητα. Στα μυαλά και στις πράξεις θα είμαστε μαζί τους, κόντρα στον ελληνικό ρατσιστικό βούρκο.

ΕΚΚΕΝΩΣΕΙΣ ΚΑΤΑΛΗΨΕΩΝ ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΔΕΙΧΝΕΙ ΠΟΙΟΣ ΚΑΝΕΙ ΚΟΥΜΑΝΤΟ

Στις 27 του Ιούλη, κράτος, εκκλησία και ΑΠΘ προχώρησαν στην εκκένωση τριών καταλήψεων στη Θεσσαλονίκη. Τις προηγούμενες εβδομάδες είχε προηγηθεί το no border camp στο ΑΠΘ πάνω στο οποίο καλλιεργήθηκε κλίμα λάσπης μέσω καθεστωτικών media.

Οι καταλήψεις που εκκενώθηκαν ήταν το κτίριο του ορφανοτροφείου στην Τούμπα (ιδιοκτησίας εκκλησίας), η κατάληψη στέγης Hurriya στην Καρόλου Ντελ και η κατάληψη στέγης στην Λεωφόρο νίκης (ιδιοκτησίας ΑΠΘ). Και τα τρία κτίρια στεγάσαν μετανάστες.

Θα πούμε λίγα λόγια για την περίπτωση του Ορφανοτροφείου μιας και από αυτές τις τρεις, ήταν η μακροβιότερη και πιο μαζική δομή στέγασης μεταναστών. Η κατάληψη ξεκίνησε το Δεκέμβρη του 2015 από αλληλεγγύη κόσμο στεγάζοντας εκατοντάδες μετανάστες και μια κοινή συνεισφορά ντόπιων και μεταναστών. Λειτουργήσε ως σημείο συνάντησης για την οργάνωση κοινών αγώνων στην πόλη. Μιας και το κτίριο είχε μια μεγάλη ιστορία εκκενώσεων και επανακαταλήψεων καταδαφίστηκε την επόμενη μέρα. Ενώ το κράτος διχειρίζεται τις μεταναστευτικές ροές με μκο και στρατό σε αποκομμένους από τα αστικά κέντρα χώρους φιλο-

ξενείας-κράτησης, στο Ορφανοτροφείο οι μετανάστες μπόρεσαν να διαχειριστούν μόνοι τους τις ζωές τους και να έρθουν σε επαφή με την τοπική κοινωνία. Έτσι, το κράτος έπρεπε να διατηρήσει την αποκλειστικότητα στη διαχείριση των ζωών των μεταναστών και μεταναστριών, μιας και τα ευρωπαϊκά κονδύλια τρέφουν όχι μόνο μκο και κρατικές υπηρεσίες, αλλά και εταιρίες catering και ασφάλειας, μικρά και μεγάλα αφεντικά, χώρια τα τσεπάτα μερίδια των εκάστοτε 'αρμοδίων φορέων'.

Το ζήτημα είναι ιδιαίτερα φλέγον αφού μέσω του ζεστού χρήματος που ρέει από την Ευρώπη για τη διαχείριση των μεταναστών, τονώνεται η ελληνική οικονομία σε μια εποχή που τα πράγματα είναι δύσκολα. Όλο αυτό το χρήμα μένει στην Ελλάδα και διανέμεται σε πολλά χέρια, μέσω των διάφορων δραστηριοτήτων που έχουν αναπτυχθεί γύρω από τη διαχείριση των μεταναστών.

Σε πλήρη αρμονία με τον σουρεαλισμό που βιώνουμε από τότε που αποκτήσαμε αριστερή κυβέρνηση, ο Σύριζα έσπευσε να καταδικάσει τις ενέργειες των μπάτσων του και του υπουργού του, Τόσκα! Ή αυτοί είναι ηλίθιοι ή περνάνε για ηλίθιους εμάς. Μάλλον το δεύτερο. Εκτός αν για πρώτη φορά στα χρονικά υπουργοί και μπάτσοι έχουν αυτονομηθεί από την κυβέρνηση και κάνουν ό,τι γουστάρουν.

Πέρα απ' την πλάκα τώρα, το πολυεθνικό προλεταριάτο συνεχίζει να δέχεται επίθεση.

Αυτήν την επίθεση που εμφανίζεται με ανθρωπιστικό προσωπείο, ενώ συνεχίζει να βασίζεται στην ωμή καταστολή των μπάτσων και στον εγκλεισμό.

Το στοίχημα για μας είναι να καταφέρουμε να απαντήσουμε.





antifa[★] LIVE

...Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΛΑΤΕΙΕΣ, ΚΑΙ ΟΙ ΦΑΣΙΣΤΕΣ ΣΤΙΣ ΤΡΥΠΕΣ ΤΟΥΣ...

28.09.2016

ΘΕΑΤΡΑΚΙ ΝΕΑΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ

Στις 28/09 διοργανώσαμε μια συναυλία στο θεατράκι στη νέα παραλία στην οποία συμμετείχαν οι **Flow Advantage**, **Krav Boca** και οι **Johnny Carbonaras**. Το live αυτό ήταν μια αυτοοργανωμένη συναυλία με βασικό σκοπό της την επανοικειοποίηση του δημόσιου χώρου και δεν είναι τυχαίο ότι διοργανώθηκε σε ένα χώρο πέρα των συνηθισμένων στεκιών-καταλήψεων-πανεπιστημίων. Για μας οι αντιφά συναυλίες είναι ένα ακόμα κομμάτι της πολιτικής δουλειάς που έχουμε να κάνουμε απέναντι στους φασίστες και τον κοινωνικό εκφασισμό. Επίσης είναι αντίσταση στην κατάθλιψη που θερίζει ψυχολογικά την τάξη μας.

Όπως όλοι ξέρουμε η μουσική είναι ένας τρόπος έκφρασης και διασκέδασης. Αυτή η μορφή έκφρασης είναι ιδιαίτερα πλούσια σε υποκουλτούρες και διαφορετικές αισθητικές καταβολές, αλλά το κομμάτι που ενδιαφέρει εμάς και που στηρίζουμε πολιτικά, είναι το προλεταριακό. Και για μας η **προλεταριακή έκφραση** δεν χωράει στα

μαγαζιά τους. Δυσκολεύεται να συνυπάρχει με μπράβους και κακοπληρωμένους εργάτες και με εισιτήρια που αποκλείουν πολλές και πολλούς από εμάς. Προσπαθούμε να δημιουργήσουμε χρόνους και χώρους στους οποίους να συναντιόμαστε και να δημιουργούμε τις δικές μας κουλτούρες προσπαθώντας αυτές να είναι αυτόνομες από τις μεσολαβήσεις του κράτους και του κεφαλαίου. Αυτό σημαίνει ότι **δεν ζητάμε άδεια απ' τους δήμους** αλλά καταλαμβάνουμε τους χώρους και η πραγματοποίηση ενός τόσο απαιτητικού τεχνικά γεγονότος βασίζεται στη δική μας συλλογική εργασία.

Ευχαριστούμε τον κόσμο που στήριξε με την παρουσία του, τα παιδιά που παίζανε τη μουσική τους και τους συντρόφους και τις συντρόφισσες που βοηθήσανε στην πραγματοποίηση του live.

Θα επανέλθουμε, το νου σας στους δρόμους και τις πλατείες αυτής της πόλης.

**Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΛΑΤΕΙΕΣ!
ΚΑΙ ΟΙ ΦΑΣΙΣΤΕΣ ΣΤΙΣ ΤΡΥΠΕΣ ΤΟΥΣ!**